

การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 37 ประจำปี พ.ศ. 2563

มหาวิทยาลัยศิลปากรได้จัดให้มีการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 37 ประจำปี พ.ศ. 2563 โดยมีระเบียบการดังต่อไปนี้

1. ประเภทของผลงานศิลปกรรมและขนาดของผลงานศิลปกรรม

ผลงานสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ที่มีความคิด และเทคนิคอิสระทุกประเภท มีขนาดกว้าง ยาว สูง แต่ละด้านไม่เกิน 2 เมตร รวมกรอบ และฐาน

2. การส่งผลงานเข้าประกวด

2.1 ศิลปินสัญชาติไทย อายุไม่ต่ำกว่า 16 ปี และไม่เกิน 25 ปี ในปีที่จัดการแสดง (เกิดระหว่างปี พ.ศ. 2538 ถึง ปี พ.ศ. 2547) ศิลปิน 1 ท่าน มีสิทธิ์ส่งผลงานได้ **ท่านละไม่เกิน 2 ชิ้น** โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัล และร่วมแสดงจากการประกวดอื่นใดมาก่อน **ยกเว้น** การนำไปแสดงในรูปแบบการศึกษา ซึ่งเป็นข้อกำหนดการสำเร็จการศึกษาทุกระดับ ศิลปินสามารถส่งผลงานพร้อมใบสมัครด้วยตนเอง หรือมอบฉันทะให้ผู้อื่นนำมาส่งแทนได้ โดยต้องมีสำเนาบัตรประชาชนของศิลปินผู้ส่งผลงาน และผู้ได้รับมอบฉันทะให้นำผลงานมาส่งแทนพร้อมเซ็นชื่อรับรองสำเนาถูกต้อง โดยต้องกรอกข้อมูลในใบสมัครพร้อมเซ็นชื่อรับรองให้ครบถ้วน

2.2 กรณีเป็นผลงาน 3 มิติ หรือผลงานที่มีการติดตั้ง ศิลปินต้องเตรียมอุปกรณ์สำหรับติดตั้งและต้องติดตั้งผลงานให้เป็นที่เรียบร้อย และแนบหรือเขียนอธิบายรายละเอียดวิธีการติดตั้งผลงานให้ชัดเจนมาพร้อมกับใบสมัครโดยศิลปินจะต้องปฏิบัติตามที่เจ้าหน้าที่รับผลงานกำหนด มิฉะนั้นเจ้าหน้าที่รับผลงานสามารถพิจารณาคัดผลงานดังกล่าว **“ออก”** ได้โดยไม่ต้องผ่านขั้นตอนการคัดเลือกและตัดสิน

2.3 ผลงานที่ส่งเข้าร่วมในการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 37 จะต้องมีความมั่นคงมีโครงสร้างที่แข็งแรงและขนาดที่เหมาะสมกับพื้นที่จัดแสดง การติดตั้ง การเคลื่อนย้าย การจัดแสดงนิทรรศการ และการจัดเก็บ มิฉะนั้น มหาวิทยาลัยฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการนำผลงานไปแสดงฯ ณ ที่ต่างๆ เพื่อป้องกันความเสียหายต่อผลงาน

2.4 ศิลปินที่ส่งผลงานจะได้รับสูจิบัตรการแสดงฯ ท่านละ 1 เล่ม สามารถมารับด้วยตัวเองหรือมอบฉันทะให้บุคคลอื่นมารับแทนได้ โดยมีกำหนดการรับสูจิบัตร ภายใน 3 เดือน นับจากวันที่การแสดงนิทรรศการฯ ทั้งนี้ หากมอบฉันทะให้ผู้อื่นมารับแทน ต้องนำสำเนาบัตรประชาชนของศิลปินที่เซ็นชื่อกำกับมาแสดงต่อเจ้าหน้าที่

3. รางวัล

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน จะไม่แยกประเภทของผลงานศิลปกรรมแต่จะถือเอาคุณภาพของผลงานเป็นเกณฑ์การตัดสิน โดยกำหนดรางวัล ดังนี้

3.1	รางวัลเกียรติคุณยอดเยี่ยม เหรียญทอง “ศิลป์ พีระศรี” (Silpa Bhirasri Gold Medal Award) และเงินรางวัล	1	รางวัล
		100,000	บาท
3.2	รางวัลเกียรติคุณ เหรียญเงิน “ศิลป์ พีระศรี” (Silpa Bhirasri Silver Medal Award) และเงินรางวัล	9	รางวัล
		70,000	บาท

- 3.3 รางวัลสนับสนุนศิลปินรุ่นเยาว์
(Special Awards) และเงินรางวัลรางวัลละ 40,000 บาท
(จำนวนรางวัลขึ้นอยู่กับผู้ให้การสนับสนุน)

หมายเหตุ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกให้ได้รับรางวัลหรือร่วมแสดง จะได้รับเกียรติบัตรทุกท่าน

4. กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล และลิขสิทธิ์การเผยแพร่

- 4.1 ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลเกียรติคุณ ยอดเยี่ยม เหรียญทอง “ศิลป์ พีระศรี” และรางวัลเกียรติคุณ เหรียญเงิน “ศิลป์ พีระศรี” จะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีสิทธิ์ในการดูแลและจัดการผลงาน รวมถึงเผยแพร่ในรูปแบบต่างๆ ตามที่เห็นสมควร เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเชิงพาณิชย์
- 4.2 ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลสนับสนุนจะถือเป็นกรรมสิทธิ์ของหน่วยงานหรือผู้ให้รางวัลสนับสนุน
- 4.3 ผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นที่ส่งเข้าร่วมแสดงในครั้งนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากรสามารถเผยแพร่ภาพผลงานในรูปแบบของสูจิบัตร สิ่งพิมพ์ รวมทั้งสารสนเทศสมัยใหม่ทุกประเภท โดยไม่ต้องขออนุญาต และไม่มีค่าลิขสิทธิ์
- 4.4 หากปรากฏว่าผู้สมัครไม่ปฏิบัติตามกฎและข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้สมัครไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิด เพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน มหาวิทยาลัยศิลปากร มีอำนาจในการตัดสิทธิ์ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด และผลการพิจารณาของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ผู้สมัครไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใดๆทั้งสิ้น
- 4.5 หากวิทยาลัยศิลปากรขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลง แก้ไข เพิ่มเติม ยกเลิกกฎและกติกาของการดำเนินงานได้ตามความเหมาะสม โดยไม่จำเป็นต้องแจ้ง หรือได้รับอนุญาตความเห็นชอบ และความยินยอมจากผู้สมัครในทุกกรณี
- 4.6 หากมีการจำหน่ายผลงานที่ได้รับคัดเลือกให้ร่วมแสดงในช่วงเวลาที่มีการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 37 ยังดำเนินอยู่ ทั้งในส่วนกลางและภูมิภาค ศิลปินต้องชำระค่าดำเนินการให้แก่หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในอัตราร้อยละ 20 ของราคาผลงานที่ได้จำหน่ายไป

5. กำหนดเวลา

5.1 การส่งผลงานและการคัดเลือกและตัดสิน

- เปิดรับผลงาน

วันพุธที่ 26 ถึง วันอาทิตย์ที่ 30 สิงหาคม 2563 เวลา 10.00 น. – 16.00 น.

ณ ชั้น 1 ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม เฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

- การคัดเลือกและตัดสิน

วันอาทิตย์ที่ 6 กันยายน 2563 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม เฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

5.2 ประกาศผลการตัดสิน

วันศุกร์ที่ 11 กันยายน 2563 ทาง FB: ART CENTRE, SILPAKORN UNIVERSITY

หรือ www.art-centre.su.ac.th

5.3 การแสดงนิทรรศการ

การแสดงนิทรรศการ ในส่วนกลางเดือนธันวาคม พ.ศ. 2563

ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม เฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

การแสดงนิทรรศการ ในส่วนภูมิภาคระหว่างเดือนเมษายน พ.ศ. 2564 ถึงเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. 2565

- หอศิลปะและวัฒนธรรมภาคตะวันออก คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา จังหวัดชลบุรี
- หอศิลป์ภาคใต้ สถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จังหวัดปัตตานี
- อาคารศรมศิลปกรรมทักษิณ สถาบันทักษิณคดีศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา หรือ หอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จังหวัดสงขลา
- หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่
- หอศิลป์มหาวิทยาลัยนเรศวร กองส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม จังหวัดพิษณุโลก
- หอศิลป์วัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น
- หอศิลป์พระพิฆเนศวร คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม

หมายเหตุ

- มหาวิทยาลัยศิลปากรขอสงวนสิทธิ์ ในการคัดเลือกผลงานเพื่อไปแสดงทั้งในกรุงเทพฯ และในส่วนภูมิภาค สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกให้ไปแสดงฯ เจ้าหน้าที่จะดำเนินการติดต่อเพื่อให้มารับผลงานคืนทันที
- การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่่าสัญจรในจังหวัดสงขลาจะสลับการแสดงผลงานระหว่างสถาบันทุกปี

5.4 การรับผลงานคืน

เจ้าหน้าที่จะแจ้งวันและเวลาในการรับผลงานคืนแก่ศิลปินทันทีที่ตรวจสอบ ผลงานเรียบร้อยในแต่ละช่วงเวลา และสามารถติดต่อเจ้าหน้าที่หอศิลป์สนามจันทร์ ได้ที่หมายเลขโทรศัพท์ 0-3427-3301 หรือ 09-5174-9159 ระหว่างเวลา 10.00 – 16.00 น. ดังนี้

• ผลงานศิลปกรรมที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง

ติดต่อรับคืนระหว่างวันศุกร์ที่ 11 ถึง วันจันทร์ที่ 14 กันยายน 2563
(เจ้าหน้าที่จะติดต่อท่านทันทีที่ตรวจสอบผลงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว)

• ผลงานร่วมแสดงในส่วนกลาง แต่ไม่ได้รับร่วมแสดงในส่วนภูมิภาค

- ศิลปินสามารถมารับผลงานคืนได้ในวันเวลาราชการภายใน 2 สัปดาห์ หลังจากการแสดงนิทรรศการ ส่วนกลางแล้วเสร็จ
- เจ้าหน้าที่จะแจ้งให้ทราบทันทีที่ผลงานกลับมา โดยจะ ส่งข้อความ ให้ทราบตามหมายเลขโทรศัพท์ที่ได้ให้ไว้ในใบสมัคร

- **ผลงานร่วมแสดงในส่วนกลาง และในส่วนภูมิภาค**
 - ศิลปินสามารถมารับผลงานคืนได้ในวันเวลาราชการภายใน 2 สัปดาห์ หลังจากส่วนกลางได้ดำเนินการตรวจสอบผลงานที่ส่วนภูมิภาคส่งกลับมาเรียบร้อยแล้ว
 - เจ้าหน้าที่ฯ จะแจ้งให้ทราบทันทีที่ ตรวจสอบผลงานแล้วเสร็จ โดยจะ **ส่งข้อความ** ให้ทราบตามหมายเลขโทรศัพท์ที่ได้ให้ไว้ในใบสมัคร
- **ศิลปินไม่สามารถขอรับผลงานคืนได้จนกว่าการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ 37 ในส่วนภูมิภาค จะลุล่วง**
- หากศิลปินประสงค์จะรับผลงานคืน แต่ไม่สามารถมารับคืนได้ตามวันและเวลาที่กำหนด ขอให้แจ้งเจ้าหน้าที่ฝ่ายนิทรรศการศิลปะเพื่อนัดหมายวันและเวลาที่มารับล่วงหน้า

มหาวิทยาลัยศิลปากร จะระวังรักษาผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุดยกเว้น ความเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุ ความเสียหายอันเกิดจากโครงสร้างผลงานที่ไม่แข็งแรง หรือเหตุอันสุดวิสัย การส่งและการรับคืนผลงาน ให้ดำเนินการในวันและเวลาที่กำหนดในข้อ 5 การแจ้งให้ศิลปิน มารับงานคืนรวมถึงการติดต่อทางอื่น เช่นทางอีเมลล์และอื่นๆ หากมีการติดต่อไปให้ถือว่าศิลปินได้รับทราบข้อกำหนดนั้นแล้ว และหากศิลปินผู้เป็นเจ้าของผลงานไม่มารับคืนภายในวันและเวลาที่ได้แจ้งไว้ ให้ถือว่าศิลปินเจ้าของผลงานชิ้นนั้น **ยินยอมให้มหาวิทยาลัยศิลปากรมีกรรมสิทธิ์ในผลงานดังกล่าวโดยปริยาย** ซึ่งศิลปินไม่มีสิทธิ์เรียกร้องใดๆ ทั้งสิ้น โดยมหาวิทยาลัยศิลปากรมีสิทธิ์ดำเนินการตามที่เห็นสมควร โดยอาจนำผลงานศิลปกรรมทั้งหมดหรือบางส่วน ไปหารายได้เพื่อประโยชน์ของหน่วยงาน หรืออาจนำผลงานไปมอบให้สถาบันการศึกษาส่วนราชการหรือองค์กรต่างๆ ตามสมควร

สามารถติดตามความคืบหน้าในการดำเนินการได้จาก

www.art-centre.su.ac.th

su.artcentre@gmail.com

FB : Art Centre, Silpakorn University

Line : @su.artcentre

โทร. 0-2849-7522 (สำนักงานชั่วคราว มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน)

09-5174-9159 / 0-3427-3301 (หอศิลป์สนามจันทร์)